

	Niveau -1	Niveau 0		Niveau 1			Niveau 2
	Studio de répétition	Studio d'enregistrement	Salle orchestre 1	Place du Village	Auditorium	FabLab	Théâtre 2
14h		14h • 21h Session de moulage de protecteurs auditifs sur-mesure		13h30 • 20h Accueil + Espace Stands Audiens • Avenir Santé • Earcare Développement • Thalie Santé • AFDAS	14h • 15h Santé et bien-être des artistes <i>Comment aider les artistes à lever le tabou sur les questions de santé dans une industrie performative ?</i>		
15h							
16h	15h15 • 16h15 In-ear monitor <i>L'allié confort et santé des musiciens, de la petite scène aux grandes salles</i>		15h15 • 16h15 Posturologie <i>Gestes et postures instrumentales</i>			15h15 • 16h15 Santé mentale chez les artistes <i>Comment trouver un équilibre ?</i>	15h15 • 16h15 Situation de handicap <i>Temps d'échanges sur l'accueil des artistes</i>
17h	16h30 • 17h30 Lobe Me Tender <i>Pratiquer la musique en préservant son audition</i>		16h30 • 17h30 La voix <i>La comprendre pour mieux la préserver</i>			16h30 • 17h30 La scène <i>Préparation physique et mentale</i>	16h30 • 17h30 Handicap <i>Enseignement et pratique artistique adaptés</i>
18h							
19h					18h • 19h Santé mentale des artistes <i>En 2025, les artistes de l'industrie sont-ils tous voués au burn out ?</i>		
20h				19h • 20h Temps convivial <i>Se rencontrer, échanger, boire un verre !</i>			
21h	20h • 21h Lobe Me Tender <i>Pratiquer la musique en préservant son audition</i>		20h • 21h La voix <i>La comprendre pour mieux la préserver</i>			20h • 21h Posturologie <i>Gestes et postures instrumentales</i>	20h • 21h Risques auditifs <i>Quelle prévention pour les plus jeunes ?</i>