




POC POK

6PAR4 | SCÈNE
DE
MUSIQUES
ACTUELLES
LAVAL

DOSSIER TECHNIQUE



SOMMAIRE

p.3	ÉQUIPEMENTS SON
p.4	ÉQUIPEMENTS LUMIÈRE
p.5	GRIL ET MACHINERIE
p.6	PLAN DE COUPE
p.7	PLAN DE SALLE
p.8	PLAN D'ACCÈS

CAPACITÉ SALLE : 330 PLACES
SCÈNE : 6 M x 4,50 M

ÉQUIPEMENTS SON

Contact :

Antoine FOUCHER
Direction Technique
antoine@6par4.com
02 43 59 77 87

Capucine FRILLEY
Régie Générale
capucine @6par4.com

SYSTEME DE DIFFUSION FACADE / FRONT OF HOUSE SYSTEM

SYSTÈME d&b : 2x C7 top, 4 C7 sub + 2 infield d&b e8 + 2 rappel d&b e8.
Amplification d&b D12

CONSOLE FACADE / FOH DESK

Midas Pro2 avec DL231 et DL151 à la régie

PÉRIPHÉRIQUES FACADE / FRONT RACK

2 Distressors EL8-X
2 DBX 160
1 TC Electronics M3000
1 Lexicon PCM92
1 Yamaha SPX2000
1 Graveur CD TASCAM SS CDR200

CONSOLE RETOUR / MONITOR DESK

Allen Heath Dlive C3500
Rack RIO Dlive CMD48

RETOURS / MONITORING

12 d&b MAX15 sur 10 circuits.
Amplification D12

BACKLINE

3 Stand guitare hercule
3 stand guitare bas
3 Stand RTX
2 extension
Kit DJ
2 CDJ 2000 + 1 DJM 900 NXS + 2 SL 1200 MK2 + 2 CDJ 1000 + 1 DJM 600
1 Fender Hot Rod
1 Fender Twin Reverb
1 Ampeg SVT 3PRO + Baffle Ampeg SVT 810E

DIVERS

Intercom régie face, retours, lumière.
6 praticables.

MICROPHONES / MICS

MODÈLE	QUANTITÉ	MODÈLE	QUANTITÉ
SM 58 (avec interrupteur)	3	BETA 91A	1
SM 58	8	C535	2
BETA 58	2	SM 81	4
SM 57	7	NEUMANN 184	4
BETA 57A	2	DI BSS AR-133	13
e906	2	DI Radial Stéréo	2
M88	2	SHURE QLXD4	3
e604	6	HF SM58 (3 capsules 58 + 4 capsules B58)	3
ATM350	2	Cellule B98 HC	1
MD 421	2	Cellule Shure Cravate WL 185	1
BETA 52	1	Émetteur Ceinture QLX D2	1
D6	1	Câble Jack 6,35 pour émetteur pocket	1
		Optogate Mute	2

PIEDS / MICS

MODÈLE	QUANTITÉ
Grands Pieds K&M	10
Grands Pieds embase ronde K&M	2
Petits Pieds K&M	6
Petits Pieds embase ronde K&M	6
Barres de couplages K&M	2
Barres d'extensions K&M	2
Pince Batterie	2
Pince fixation universelle	2
Flexible Micro	6

ÉQUIPEMENTS LUMIÈRES

Contact :

Antoine FOUCHER
Direction Technique
antoine@6par4.com
02 43 59 77 87

Capucine FRILLEY
Régie Générale
capucine @6par4.com

CONSOLE LUMIÈRE / *LIGHT DESK*

MA Lighting GrandMA 2 Light

BLOC DE PUISSANCES / *GRADATEURS*

48x2kW - Zero88 BETAPACK

ACCESSOIRES DIVERS / *ACCESSORIES*

PIEDS

4 MANFROTTO (Ht : 1,40M à 3M20)

4 Pieds Fixe sur Embase ronde (Ht : 2M)

PLATINES DE SOL : 10

MACHINE À BROUILLARD / *FOG MACHINE*

MDG Atmosphère

ÉQUIPEMENT VIDÉOS / *VIDEO EQUIPMENT*

Videoprojecteur MITSUBISHI VLT-XD 600 MP (4500 Lumens)

Videoprojecteur Panasonic PT - RZ990BE (10000 lumens)

Focale ratio : 1,0-1,3 / 1,7-2,4

1 écran Projection 5*4

Écran Projection type Face 3x2M

PROJECTEURS TRADITIONNELS / *TRADITIONAL PROJECTORS*

TYPE	MARQUE	MODÈLE / REMARQUE	QUANTITÉ
PAR64	DTS	Généralement en CP62	22
PC	ROBERT JULIA	LUTIN	12
DÉCOUPES	ROBERT JULIA	613 SX	8
ACL	-	SET MINI ACL PAR 36	4
BLINDER	-	BLINDER 4X 250W dichroïque	2
SUNSTRIP	OXO	TIO ACTIF	6

PROJECTEURS ASSERVIS / *FIXTURES*

TYPE	MARQUE	MODÈLE / REMARQUE	QUANTITÉ
LYRE SPOT	ROBE	ROBIN 300E SPOT	12
STROBOSCOPE	MARTIN	ATOMIC 3000	1
PAR LED	SHOWTEC	COMPACT PAR TRI 7X3W	5
WASH	ROBE	ROBIN LEDBEAM 150	10

GRIL ET MACHINERIE

Contact :

Antoine FOUCHER

Direction Technique

antoine@6par4.com

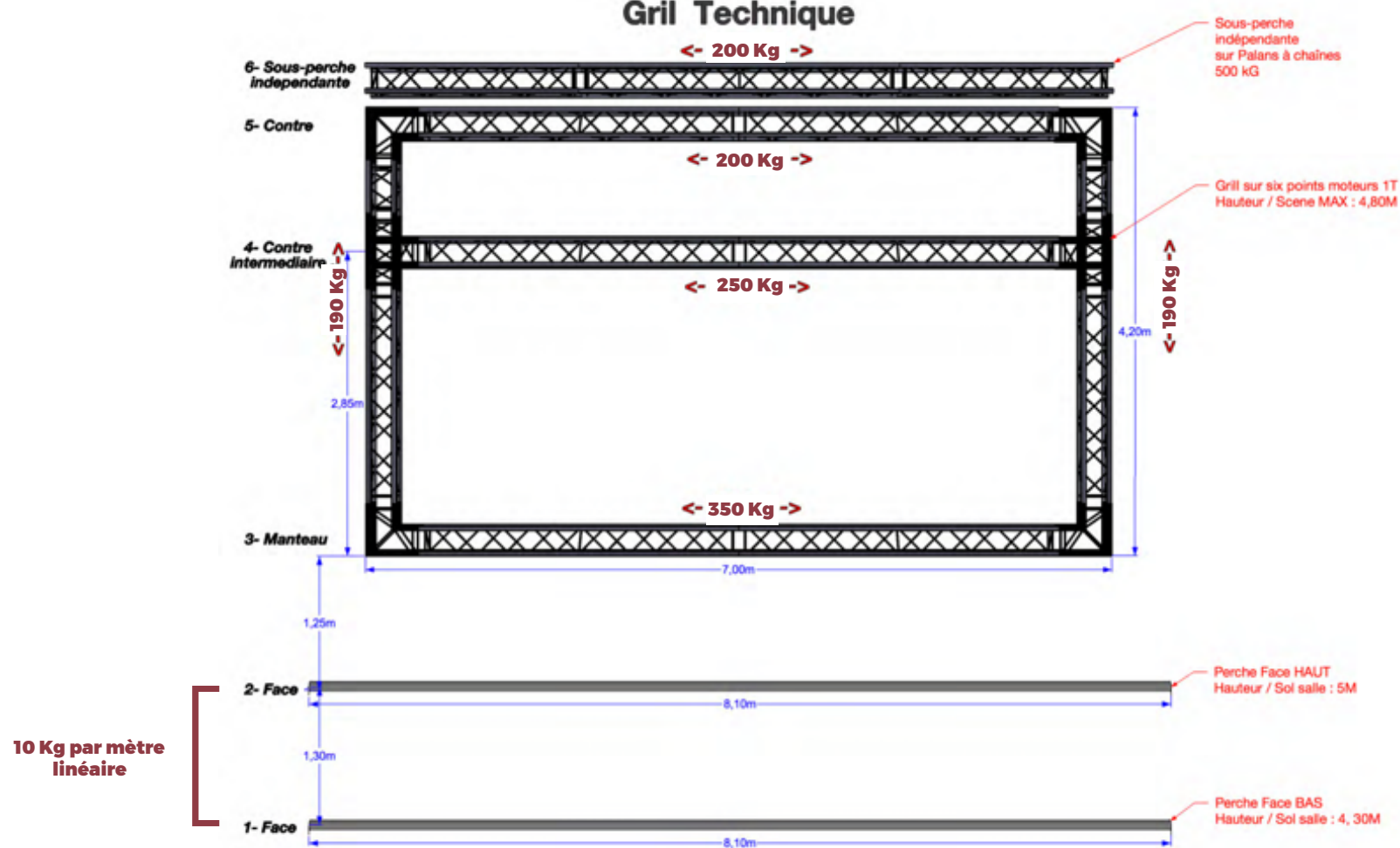
02 43 59 77 87

Capucine FRILLEY

Régie Générale

capucine@6par4.com

6PAR4 Gril Technique



Hauteur max sous gril = 4,4m
Hauteur max sous perche = 4,4m

Contact :

Direction Technique
antoine@6par4.com
02 43 59 77 87

Régie Générale
capucine @6par4.com



ÉQUIPEMENTS SON

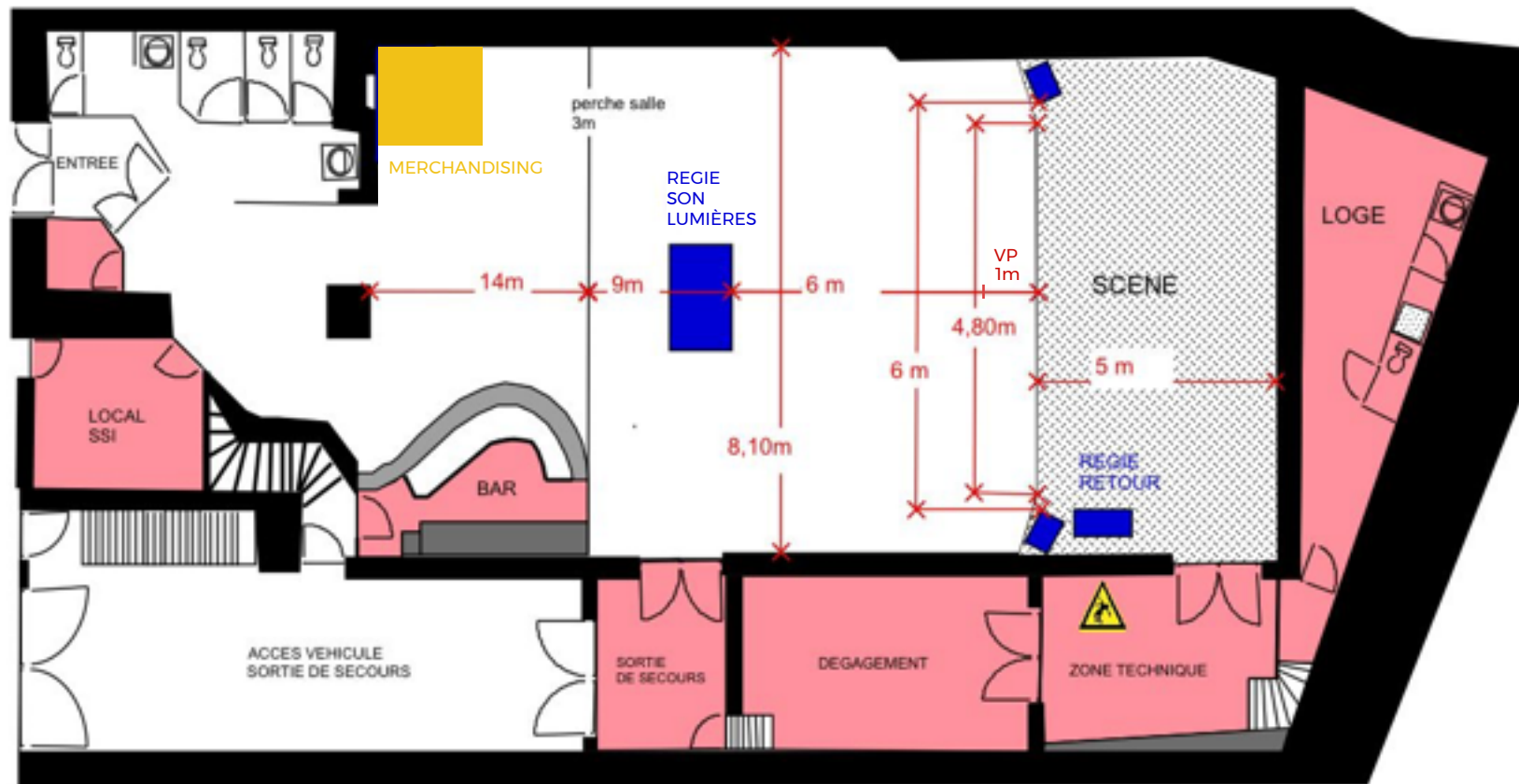
Contact :

Antoine FOUCHER

Direction Technique
antoine@6par4.com
02 43 59 77 87

Capucine FRILLEY

Régie Générale
capucine @6par4.com



ÉQUIPEMENTS SON

Contact :

Antoine FOUCHER

Direction Technique

antoine@6par4.com

02 43 59 77 87

Capucine FRILLEY

Régie Générale

capucine @6par4.com





ASSOCIATION POC POK

177 RUE DU VIEUX SAINT LOUIS
53000 LAVAL

Tel : 02 43 59 77 80

FESTIVAL LES 3 ÉLÉPHANTS

6PAR4 Scène de musiques actuelles

WWW.LES3ELEPHANTS.COM

WWW.6PAR4.COM