

La vague

Yseult

MDS

Qu'ça groove!!! ♩ = 120

Introduction

Voice

Trumpet in B \flat

Alto Sax

Trombone

Electric Guitar

Acoustic Bass

Drum Set

5

B \flat Tpt.

A. Sax.

Tbn.

E.Gtr.

A.B.

D. S.

9

Couplet 1

Des ins - tants ou - bli - és, Des pa - roles en - ten - dues, ____ Celles que l'on pen - sait per - dues, ____ Re - montent à la sur - face.

B \flat Tpt.

A. Sax.

Tbn.

E.Gtr.

A.B.

D. S.

13 B \flat Gm B \flat Gm

— Au mo - ment de s'é - tendre, — Au mo - ment de s'y croire, — Tout c'que l'on pen - sait per - du, — Re - vient sans cri - er gare.

B \flat Tpt.

A. Sx.

Tbn.

E. Gtr.

A. B.

D. S.

17 B \flat Gm B \flat Gm

— On peine à ou - bli - er, On sur - fe sur la vague, — On re - tient un nu - age d'é - té, — Quand les vagues nous a -

B \flat Tpt.

A. Sx.

Tbn.

E. Gtr.

A. B.

D. S.

21 D7 Gm B \flat E \flat

ccablent. Hey, mais re - garde au - tour de toi, — Les jour - nées sont gra - ciles, Dé -

B \flat Tpt.

A. Sx.

Tbn.

E. Gtr.

A. B.

D. S.

Pré-refrain 1

Refrain 1

mp

mf

mf

mf

La vague

25 $E\flat$ Gm $B\flat$ $E\flat$

am - bule dans la ville. Hey, mais re - garde au - tour de toi, Même si rien,

mp mf mp mf Gm $B\flat$ $E\flat$

25 $E\flat$ Gm $B\flat$ $E\flat$

n'est fa - cile! mf mf mf mf $B\flat$ Gm

Pont 1

33 $B\flat$ Gm

Au con - tre - la - montre, On re - monte le temps, On tré - buche de temps en temps, Qu'im - por - te le cou - rant.

Couplet 2

$B\flat$ Gm $B\flat$ Gm

37 *B \flat* *Gm* *B \flat* *Gm*

— Comme un cou - rant d'air on file, — Droit de - vant, — Sans é - gards pour le mys - tère, — Des ins - tants dis - pa - rus.

p *p* *p* *p*

41 *B \flat* *Gm* *B \flat* *Gm* *E \flat*

Pré-refrain 2

— On peine à ou - bli - er, — On sur - fe sur la vague, — On re - tient un nu - age d'é - té, — Quand les vagues nous a -

mp *mp* *mp* *mp*

45 *E \flat* *Gm* *B \flat* *E \flat*

Refrain 2

ccablent. Hey, mais re - garde au - tour de toi, — Les jour - nées sont gra - ciles, — Dé -

mf *mf* *mf* *mf*

The musical score is arranged for a vocal ensemble and a five-piece instrumental band. The vocal parts (B \flat Tpt., A. Sx., Tbn., E. Gtr., A. B., D. S.) are written in French. The instrumental parts (B \flat Tpt., A. Sx., Tbn., E. Gtr., A. B., D. S.) are written in G major and B \flat major. The score is divided into three main sections: the first section (measures 37-40) is titled 'La vague' and features a melody in B \flat major and G major; the second section (measures 41-44) is titled 'Pré-refrain 2' and features a melody in B \flat major and G major; the third section (measures 45-48) is titled 'Refrain 2' and features a melody in E \flat major and G major. The score includes various musical notations such as notes, rests, accidentals, and dynamic markings (p, mp, mf). The lyrics are in French and describe a scene of a person looking out at the sea.

49 $E\flat$ Gm $B\flat$ $E\flat$

am - bule dans la ville. Hey, mais re - garde au - tour de toi, Même si rien,

B \flat Tpt. mp mf

A. Sx. mp mf

Tbn. mp mf

E.Gtr.

A.B.

D. S.

53 $E\flat$ Gm $B\flat$ $E\flat$

Refrain 3

n'est fa - cile! Hey, mais re - garde au - tour de toi, Les jour - nées sont gra - ciles, Dé -

B \flat Tpt. mf

A. Sx. mf

Tbn. mf

E.Gtr.

A.B.

D. S.

57 $E\flat$ Gm $B\flat$ $E\flat$

am - bule dans la ville. Hey, mais re - garde au - tour de toi, Même si rien,

B \flat Tpt. mp mf

A. Sx. mp mf

Tbn. mp mf

E.Gtr.

A.B.

D. S.

Refrain 4

61 $E\flat$ Gm $B\flat$ $E\flat$

n'est fa - cile! Hey, mais re - garde au - tour de toi, ___ Meme si ___ rien,

65 $E\flat$ Gm $B\flat$ $E\flat$

n'est fa - cile! Hey, ___ mais re - garde au - tour de toi, ___

69 $E\flat$ Gm $B\flat$ $E\flat$

N'est fa - cile! Hey, ___ mais re - garde au - tour de toi, ___

B \flat Tpt. A. Sx. Tbn. E. Gtr. A. B. D. S.

La vague

73

E♭ Gm B♭

N'est fa - cile! Hey, mais re - garde au - tour de toi, —

B♭ Tpt.

A. Sx.

Tbn.

E. Gtr.

A. B.

D. S.

Coda

77

E♭ Gm B♭ E♭

B♭ Tpt.

A. Sx.

Tbn.

E. Gtr.

A. B.

D. S.

81

E♭ Gm B♭ E♭

B♭ Tpt.

A. Sx.

Tbn.

E. Gtr.

A. B.

D. S.

85

B \flat Tpt.

A. Sx.

Tbn.

E \flat Gm B \flat Cm D7 Gm

E.Gtr.

A.B.

D. S.