

## Batterie

# Pas grand chose

Ian Caulfield

♩.=100

## Introduction

Section

C Am Em F Dm 1. Dm 2.

1. 2.

## Refrain

rain

C Am Em F Dm

6

ta la ta la ta\_\_ ta la ta la ta\_\_ ta la ta la ta\_\_ ta la ta la ta\_\_

6

C Am Em F Dm

10

ta la ta la ta\_\_ ta la ta la ta\_\_ ta la ta la ta\_\_ ta la ta la ta\_\_ 1/Le

10

### Couplet 1

**uplet 1**

C A<sup>m</sup> E<sup>m</sup> C A<sup>m</sup> E<sup>m</sup> E<sup>m</sup> E<sup>m</sup>

1. 2.

14

fruit de ton i - ma - gi - na - tion Toi pe - tit gar - çon Fait glaçon

14

1. 2.

*p*

F E<sup>m</sup> D<sup>m</sup> F E<sup>m</sup> D<sup>m</sup> D<sup>m</sup> D<sup>m</sup>

1. 2.

19

Les des - sins ne sor pas - sé — nous fre - donnent Un air — de liber - té

19

1. 2.

*mf*

**Refrain** C Am Em F Dm

24

Ref/Il n'a pas grand chose A vous de-mander — Si ce n'est la prose Que vous lui con-tez —

24

C Am Em F Dm Dm7

28

Il n'a pas grand chose A vous sug-gé-rer — Il faut qu'on lui cause D'histoi-res de fées

28

C Am Em C Am Em

**Couplet 2**

33

2/Pe - tits monstres lu - tins sur gaz - on Que de cré - a - tions Sans

33

*mf* F Em Dm F Em Dm Dm Dm7

37

Les dessins de son passé — nous fre - donnent Un air de li-ber-té

37

C Am Em F Dm Dm *mf*

43

**Chorus Trompette**

43

1. 2.

**Refrain**

C Am Em F Dm

48

ta la ta la ta — ta la ta la ta — ta la ta la ta — ta la ta la ta —

48

*p*

# Pas grand chose

3

52 C Am Em F Dm

ta la ta la ta — ta la ta la ta — ta la ta la ta — ta la ta la ta —

52

## Refrain

56 C Am Em F Dm *mf*

Ref/Il n'a pas grand chose A vous de man-der — Si ce n'est la prose Que vous lui con-tez —

56

C Am Em F Dm

60 C Am Em F Dm

Il n'a pas grand chose A vous sug-gé-rer — Il faut qu'on lui cause D'histoi-res de fées

60

C Am Em F Am/E Dm

## Pont

64

64

*f*

## Refrain

68 C Am Em F Dm

ta la ta la ta — ta la ta la ta — ta la ta la ta — ta la ta la ta —

68

72 C Am Em F Dm

ta la ta la ta — ta la ta la ta — ta la ta la ta — ta la ta la ta —

72