

Como Va

♩=130

Voix

Saxophone Alto

Trombone

Guitare basse

Batterie

5 Gm7 1.

Voix

Sax. Alt.

Trb.

Guit. B.

Batt.

9 2. **ceplet 1**

com ment ça va

13

com ment ça va pas _____ la ren gai ne m'a

13

13

13

17

Voix

sai son ne le cer veau va dan ser

Sax. Alt.

Trb.

Guit. B.

Batt.

21

Voix

c'est une bonne re cette — la mu sique est là

Sax. Alt.

Trb.

Guit. B.

Batt.

25

Voix

elle t'ai de ra Se xy dan

Sax. Alt.

Trb.

Guit. B.

Batt.

29

Voix

ceur — co mo va je me re chauffe jo li brea

Sax. Alt.

Trb.

Guit. B.

Batt.

Gm C7

refrain

33 C7 D7 Gm

Voix

keur com ment ça va re ga - ar de moi

Sax. Alt.

Trb.

Guit. B.

Batt.

37 **ceplet 2**

Voix

com ment ça va

Sax. Alt.

Trb.

Guit. B.

Batt.

41

Voix

com ment ça va mieux c'est jo li c'est har mo nieux

Sax. Alt.

Trb.

Guit. B.

Batt.

45

Voix

un pas de deux les nou velles

Sax. Alt.

Trb.

Guit. B.

Batt.

The musical score is written for a vocal line and four instrumental parts: Saxophone Alto, Trombone, Guitar Bass, and Drums. The key signature has two flats (Bb and Eb), and the time signature is 4/4. The score is divided into measures, with measure numbers 33, 37, 41, and 45 marked at the beginning of their respective systems. The vocal line includes French lyrics. The instrumental parts provide harmonic and rhythmic support. A 'ceplet 2' (second couplet) is indicated above the vocal line at measure 37. Chord symbols C7, D7, and Gm are placed above the vocal line at measures 33, 34, and 35 respectively. The drum part uses 'x' marks to denote specific rhythmic patterns on the snare and cymbals.

49

Voix

mau vaises à la pelle — leur ry thme t'ai

Sax. Alt.

Trb.

Guit. B.

Batt.

refrain

53

Voix

de ra — Se xy dan

Sax. Alt.

Trb.

Guit. B.

Batt.

57

Voix

Gm C7

ceur — co mo va je me re chauffe jo li brea

Sax. Alt.

Trb.

Guit. B.

Batt.

61

Voix

C7 D7 Am pont

keur — com ment ça va re ga - ar de moi — oh sens tu mon ter —

Sax. Alt.

Trb.

Guit. B.

Batt.

65 D7 Am

Voix l'in dif fê ren ce quand le ro man tisme

Sax. Alt.

Trb.

Guit. B.

Batt.

69 D7 Am

Voix a dis pa ru mais ne baisse pas les bras

Sax. Alt.

Trb.

Guit. B.

Batt.

73 F C

Voix ou ou vre toi la

Sax. Alt.

Trb.

Guit. B.

Batt.

77 D7 solo sax

Voix lu mière re vien dra

Sax. Alt.

Trb.

Guit. B.

Batt.

81

Voix

Sax. Alt.

Trb.

Guit. B.

Batt.

85

Voix

Sax. Alt.

Trb.

Guit. B.

Batt.

coda

co mo va

89

Voix

Sax. Alt.

Trb.

Guit. B.

Batt.

com - ment ça va bien

co mo va

93

Voix

Sax. Alt.

Trb.

Guit. B.

Batt.

1. 2.

com-ment ça va bien

co mo va

gros break de killer