

Reste la marée

rythmique

Piers Faccini

$\text{♩} = 72$

petit solo sax sopran **couplet 1**

couplet 1 suite **pont** **couplet 2** **couplet 2 suite**

Nos coeurs battent au ry-thme de la ma - rée reste la ma - rée reste la ma - rée

rée nos rêves per-cent le voile et je me tais reste la ma - rée reste à ma - rier

mes pas per-dent le sens du sen - tier reste à trou-ver reste à trou-ver

mes mainstouchent l'eau de la ro - sée laisse la rosée laisse la rosée

la quêtes'efface au pasdes an - nées reste des an - nées reste des an - nées

tes lè-vres m'ef-fleurent ma bien ai - mée ma bien ai - mée ma bien ai - mée

lesfeuillesombe et je m'en vais reste jem'envais reste jem'envais

Reste la marée

69 E^b B^b A^b $G7$

lessaisons passent et jem'en vais reste la marée rest' la marée

69

77 Cm E^b B^b Cm

77

85 Cm E^b B^b Cm

85

coda 93 E^b B^b A^b B^b

tes lèvres m'ef-fleurent ma bien ai - mée ma bien aimée ma bien aimée

93

101 E^b B^b A^b $G7$

lessaisons passent je re-vien - drai reste la marée rest' la marée reste la ma-

101

coda suite 109 C $F4/C$ Cm $F4/C$ Cm $F4/C$ Cm $F4/C$ Cm

rée reste la ma - rée reste la ma - rée reste la ma - rée reste la ma - rée

109